救亡日報

沫若

中華郵政特准掛號立卷　第四〇三號　報已呈請黨政機關登記
營業部：桂西路二十六號　編輯部：太平街十二號
報價（國幣）　零售三分　國內郵費每月一角五　三月二元五角　半年四元五角　全年八元　一月九角
廣告刊例（實價國幣）　1.報頭旁每日每方五元　2.中縫前後各五方每日每方二元　3.新聞版另議

我游擊隊攻岳陽獲勝

（中央社常德十七日電）前方消息，我游擊隊某部，於十三十四兩日連續向岳陽之敵進攻，雙方激戰甚烈，現我先頭部隊，十五日逼近岳陽城郊，敵人據險頑抗，同時岳陽以東之西塘麻塘桃林等處，我軍亦與我游擊部隊取得協同行動，向敵猛攻，均獲勝利。

敵企圖在海門登陸
我嚴密佈置將予敵痛擊

（中央社金華十七日電）今日午後五時，敵艦十餘艘，集結海門洋面，其中竟有四艘進入封鎖線，似有登陸企圖（按海門在浙江東台州灣內）

（中央社香港十六日電滬息）外息駐滬日總領三浦十五日突通知英美意法挪荷各國領署，謂日軍將在浙東台州灣並海門採取軍事行動，希轉告第三國商輪限十六日晚六時以前駛離該處三十海里，否則如發生一切損害，日軍將不予負責云，據悉，浙東洋面現僅有敵艦一艘，力量有限，我在海門沿海一帶，均有嚴密佈置，敵如來犯，必遭痛擊，日領此次通告，或係含有恐嚇性質云。

（中央社上海十七日海通電）自日方通知各國船隻，勿靠近海門附近三十英里以後，此間各輪船公司，業已宣布暫行停止台州灣上海間之航務，據華方人士宣稱，自中日戰事發動以後，中國方面即在台州灣方面駐有重兵，力足封鎖港口，故華方陸軍及海軍專家，咸謂日軍苟[illegible]港口必遭頑烈之抵抗。

冀中平西激戰百餘次
我殲敵三千俘獲千餘

（中央社洛陽十六日電）河北敵寇於去年十一月中旬起，集合日偽軍約萬餘人，配備機械化之武器，企圖「掃蕩」我冀中冀南及平西一帶之實力，經我各地駐軍分頭迎擊，以機巧方法應戰，統計三個月內，與敵發生大小戰鬥共百五十餘次，擊斃敵仔見指揮官及百亨聯隊第一大隊長小西少佐，偽軍司令劉虎臣等，日偽軍共傷亡三千一百餘名，俘獲一千五百餘，及繳獲軍用品無數，我傷亡及中毒官兵約及敵方二分之一，經此三月來之苦戰，敵所謂「掃蕩計劃」，已被我軍粉碎無餘。

英首相晤德義大使
傳將討論歐洲綏靖問題

（中央社倫敦十六日哈瓦斯電）張伯倫首相，頃於昨日晚間應德國大使狄克遜之邀，在該國大使館晚膳，義國大使格蘭第，時亦在座，此間主管人士，咸以彼等曾於席間討論歐洲綏靖問題為言，並謂英國巨大的軍備擴充程序，甫經發表，張伯倫首相實最有推行綏靖政策之資格，不致因而犧牲英法兩國之共同利益云。

敵在香港附近登陸
海南島南部仍在我軍手中

（中央社香港十七日路透電）據官方訊，日軍已於今晨在距英新界三英里之南頭登岸，難民若干人，已向英界開始逃避云。

（中央社上海十七日海通電）據此間接得海南島外國傳教師報告，日軍確逐步佔領該島北部，嘉積，（島之東岸）仍在華軍手中。

美協助南美各國
訓練軍事人材

（中央社華盛頓十六日合衆電）美海陸軍部頃宣佈，決派遣海陸軍考察團，前往拉丁美洲各國，協助南美洲各國，訓練軍事人才，計派往巴西之海軍視察團，有軍官七人，派往阿根廷者三人，派往祕魯者四人，派往哥倫比亞者一人，陸軍部擬派遣空軍視察團至阿根廷，派陸軍視察團至巴西，哥倫比亞海地，當局擬在拉丁美洲各國，加緊活動，對於祕魯，海地，尤擬特別注意云。

德州敵西犯
龍華激戰中

（中央社洛陽十六日電）以德州桑園安陵（德州以北）爲根據之敵千餘名，及坦克車數十輛，於十四日復聯合西犯，經我石部迎頭痛擊，敵退據龍華一帶，現仍在激戰中，我軍爲截斷敵之聯絡，派隊將德州附近之鐵路綫大加破壞。

法增兵安南對敵警備
敵艦在北海刦掠各國商輪

（中央社徐聞十六日電）外交界息，敵方因感受法艦威脅，特向法方表示，略謂關係，一俟敵軍抵桂時，即行撤退，惟法方以敵空言無憑，並鑒於敵悖理蔑義，對敵所云，不置信，安南方面，現正增調各項兵種警備，除有巡洋艦一隊，已開抵安南西沙海南一線游弋外，另有多數精銳部隊，開抵各指定地點駐防。

（中央社北海十六日電）敵機三五架不等，連日在潿洲島西南方盤旋，似係偵察東京灣法國艦隊行動，由香港海防開到北海之商輪，同遭敵艦追逐檢查，所載貨物糧米，不論國籍，多被刦掠。

西南行營發表一週戰況

（中央社訊）桂林行營十七日發表二月九日至十五日間西南方面戰況如下：

△江浙方面　滬杭吳嘉各重要據點，及鐵路綫，現已被我游擊隊層層包圍，到處向敵襲擊，予以重創，現我由錢塘江南岸陸續渡江，聲勢浩大，作大規模反攻，以殲羣寇。

△皖南方面　本月四日我軍在磨盤山擊斃敵數十名，五日晨侵佔繁昌之敵，十一日經我有力游擊隊猛烈襲擊，遂以破竹之勢，克復該城，竄退橫山鎮，已無再犯能力。

△東江方面　九日晨，石龍之敵一部，附輕砲兵三百餘，進擾博羅屬大和圩，另一部向福田圩騷擾，我游擊隊當即協同地方團隊，分途截擊，敵損失頗鉅。

△北江方面　九日，進犯潭圩之敵千餘，來勢猛烈，經我守軍奮勇迎擊後，將敵包圍，殲滅過半，殘敵分向福和增城逃竄。

△海南島　十日晨二時，敵艦二十餘艘，載敵兵二千餘，藉海空軍掩護下，先後分由天尾港澄邁老城及秀英砲台强行登陸，我守軍竭力抵抗，激戰至十時，不得已，退出府城，現正與我×部，在金江一帶激戰中。

△南潯方面　一日午後，敵汽車十餘輛，滿載士兵，由瑞昌向王家塘行駛，中途被我游擊隊伏擊，又九星公路，時被我破壞，敵對交通線警戒甚嚴，以防我游擊隊之襲擊。

△粵漢北段　上月十八日，我游擊隊在白霓橋南林間，斃敵八十餘，二十一日在岳陽對岸擊沉敵四四汽艇一艘，岳陽城[illegible]有敵千餘，至夜間各城門均緊閉，其畏我游擊隊之襲擊，可想而知矣。

社論
鞏固反侵略的戰線

郭沫若

最近正盡力在鼓動着和平聲浪的敵人，他的海軍二月十日又在海南島登陸了。這項事件對內對外的意義和他的影響，委員長昨天對外國記者的談話，已經說得非常的明白，敵人是想藉此以完成他的太平洋上的制海權，威脅英法美三國，向全世界挑戰。委員長說：「日軍今年（一九三九年）二月十日之進窺海南島，即等於一九三一年九月十八日佔領瀋陽，日本之進攻海南島，無異造成太平洋上之九一八；地區容有海陸之分，影響却完全相同」。這是再對切明白也沒有的指示，各國是不好再縱容敵人了，「九一八」縱容了敵人一次於前，釀成了九年來不斷的戰禍，不僅我們中國人民受了空前的災害，就是歐美各國在遠東的利益都是同樣受了災害的。敵人的野心不僅想併吞中國，想獨霸太平洋，而且想混一世界，這一次如還要加以縱容，敵人的海軍在海南島上建立了相當的根據地時，獨霸太平洋的形勢便以形成，全世界便會永無安寗的日子的。

照昨日的國際情勢看來，各關係國家在這一次似乎也不能再坐視了，英法兩國首先向日本政府提出了交涉，質問佔領理由與其限期；並傳廣州灣的法國艦隊，已開足馬力向海南島開駛。美國官方目前雖然尚無何等表示，但他的輿論界已經一致的驚愕，如「紐約泰晤士報」的評論，謂「征服亞洲與征服歐洲，原屬一個問題」，又可於此獲一明證。」這是把敵人的野心揭破了的一針見血之語。

海南島是我們中國的土地，敵人雖然登了陸，我們在島上已有周密的佈置，決不能讓敵人輕易地佔領。即使被佔領了，蔣委員長已經說得很明白：「對於我國抗戰，並無多大影響，因中日戰爭之勝敗，決於大陸上軍事之行動，一島之佔領與否根本無關重要。」但在遠東擁有殖民地的英美法諸友邦的情形是怎樣呢？那影響的輕重是不可同日而語的。就英國言，海南島依他所佔的地位，他切斷了香港和新加坡之海上的交通，威脅着英國在新加坡的藥港；就法國言，海南島距法國所租借的廣州灣僅七十哩，距法領安南僅一百六十哩，而且是一九〇七年的法日協定的公然的違背；再就美國言，對於菲律濱實是莫大的威脅，固不用說，對於美國最近擬在關島設防的計劃，更是行動上的答覆。這是對於各友邦的切己的問題了。各友邦要提出抗議，要發生警悟是理所當然。但我們也明白地知道，對於瘋狂了的日本軍閥，僅僅靠着口頭抗議，或筆上的抗議，是已經不生效力了。假使口頭和筆上的抗議，可以生效，那末一九〇七年的法日協定不〃撕破，九國公約不致遭敵蹂躪，國聯的各種議決案，也不致成爲廢文了。最近英美法三友邦不是曾先後向敵人提出强硬的通牒，聲明不承認以武力所造成的一切形勢，而要要求敵人遵守九國公約嗎？敵人不僅一直沒有答覆，不僅由其外相有田在議院中聲明無答覆必要，並且用這一次的海南島登陸來加以傲慢的侮辱了。海南島登陸，不啻是由瘋狂了的日本軍部在英美法三國的面孔上，打了一拳。對於這種瘋狂者的唯一有效的教訓，怕也只有拳頭的回敬了吧。如不切實迅速地發動實力制裁，瘋狂者的侮辱行爲是永遠沒有止境的。

有些朋友在作這樣的揣測，以爲敵人自從動了侵略戰爭以來，持續了十九個月，把他數十年來的呑併中國的預定計劃，完全打破了。他的陸軍本有一大部分是準備來防備蘇聯的，但也用到侵華戰事上來犧牲了不少。敵人的泥足深，已經弄到了欲進不能欲罷不可的地步，故爾又發動了這一次的海南島登陸事件，想拿來激動英法，希圖他們出來轉環，就是以對於英法的切己利益的威脅，來使他們出來說話，或者中止他們的援華行動，使中日戰事得告一段落。這一推測，也不能說毫無理由，但我們相信英法不至因受敵人的威脅，而向他屈服，甚至於更進而替他說話。假使是那樣，那正是中了敵人的詭計的。我們中國是斷斷乎不會屈服的，只是各個友邦的實利，更將要殘酷地遭受敵人的蹂躪而已。

我自己也有一種推測。我覺得這一次的登陸事件，是敵人的內部矛盾的又一暴露。我們知道日本的海陸軍部，在戰略上是常相對立的。海軍主南進，陸軍則主北上。海軍以英美爲假想敵人，陸軍則以蘇聯。在平時爭取預算是對立的，在戰時爭取功名，也每每是對立的。（以下轉入二版）

十日文萃
第七期內容

堅强信念與降低生活
在廢墟上生長的蘇聯國民經濟
扶搖直上的
今日的廣東
不要「株連」也不要「姑息」
怎樣再建文藝通訊員運動
隔塘一帶的農民自衛團
一個日本人的自白（小說）
和平村記（連載）
郭沫若　夏衍　黃藥眠　陸詒　施誼　周鋼鳴　任重　[illegible]

現已出版　每冊定價八[illegible]　各書店均有代售

廣西地方建設幹部學校招生簡章

一、宗旨　本校以適應抗戰建國需要發揚民團幹部學校固有精神培養廣西基層幹部爲宗旨。二、名額　第一期五百四十名。[illegible]

（九）考試科[illegible]　日期　報名自二月二十五日起至三月一日止，考試自三月二日起。[illegible]

十一、入學手續　在考試揭曉三日內，取錄各生須到各主考機關報到，[illegible]

校長　黃旭初

社論
鞏固反侵略的戰線（由一版轉來）

郭沫若

有了「九一八」的陸軍的蠻幹，接着便有「一二八」的海軍的蠻動，陸軍在「七七」發動了蘆溝橋事變，海軍便在「八一三」發動了淞滬戰爭。海軍的發動，照例是出於爭功，爲陸軍所不贊同，但既經發動了之後，他們也只好採取一致的行動。這是日本軍部的冒險行動的向來的習慣例。這一次登陸，又是出於海軍的蠢動的。自從廣州失陷武漢撤退以後，海軍失掉了它的活動的機會，我們知道它早遲一定又要蠢動的。結果又有這一次的登陸，愈見把戰局擴大了起來，而且冒犯着誘𤼵世界大戰的危險。

另外還有一個動機，可在日德義將要締結軍事同盟的消息中，找得它的線索。倫敦十一日發出的路透電，傳達着「新聞紀事報」的記戰，據說『二月一日意輪「瓦德」號由滬駛出時，輪上有日本祕密使員三人，其任務爲轉達日方對於本月杪在柏林召集會議之意見。按此項會議將決定改三國反共協定爲三國軍事同盟。三密使計爲參謀本部代表，海軍軍令部代表阿部少將及外務省代表伊藤。日本駐歐洲各國大使公使亦將出席此次會議』。「新聞紀事報」又說『關於改反共協定爲軍事同盟事，其遲遲不能實現之原因，係日本主張該同盟專對付蘇聯，而德意二國則堅持該同盟亦須用對付英法美三國。傳上月日駐歐各國大使在巴黎會議時即贊成請求日政府接受德意之意見，因此乃有此次之柏林會議。』這種消息，早就有傳說的，大約不會是無稽之談。但這種同盟內對象，「新聞紀事報」以爲「日本主張專對付蘇聯」，却不必一定全合乎事實。在我的揣想，主張專對付蘇聯的是日本的陸軍軍部，但日本的海軍軍部，一定也是主張要同時對付英法美三國的。日本海軍的這一次的侵犯海南島，也就是想造成既成事實，向英美法挑戰，而使日本民族，完全採取德意路線。日本人是慣愛將錯就錯的民族，由於這一次的海軍的蠢動，日德意的軍事同盟，如果締訂，它的對象，一定是同時對付英美法蘇，那是毫無疑問的。

就這樣，日本帝國主義，就出於它內部的矛盾對立的力量的偶力，拖着它向着崩潰的路上走。它在大陸上的十九個月的軍事行動，已經使它感受異常的恐慌了。陸相坂垣在議會中的答辯，說明他們正在補充戰事中已經消耗了的防備蘇聯的力量。在這項補充還未完成，而且也無法完成的目前，他們的海軍部，又公然的在海上要以英美法三國爲敵，這眞是自找末路的。在剩給英美法三國的路，是很明白的，便是與我國和蘇聯切實地聯合起來，形成鞏固的和平陣營。以慾肥擾亂世界和平的侵略者和它的同盟。兩個壁壘，極嚴地對立起來了，要掩飾無可掩飾，要迴避也無可迴避，所爭的只是時間問題。趁着侵略者的陣線尚未十分穩定，準備尚未十分周到之前，及早的予以實力的教訓。

李蒙夫婦 對海南島的意見

這又是一次我們和異國友人熱情的交流。

昨日午後三時，在樂羣社由國際宣傳處主持的茶會，不但是爲了歡迎最近由廣東前線歸來的李蒙夫婦和同行的葉歐蓀先生，並且聚集了本市的文化人，政治外交以及各種問題的專家，討論最近的敵在海南島登陸問題。

已經多日不見的陽光從雲層中極力掙扎出來，把熱氣散發到這長形餐室裏，使每個人的臉抹上了一層紅潤，桌上的茶點和牛奶茶吐着蒸氣，這裏眞是充滿愉快。

首先由主席盛成將今天茶會的起意義說明了。在大家熱烈的掌聲中，別了我們一月的法記者李蒙先生，又快活矯健的站在大家面前了。由莊智煥先生作流利的翻譯，李蒙先生報告去廣東的所獲：「日本進攻廣東的企圖是失敗了：（一）從外交與政治上說——廣東係中國革命策源地，敵滿以爲進攻廣東可以振奮與動搖我抗戰的民心，同時可以獲得國際間亦作如此想。但由我此行看到的證明了敵人的打算是失敗了。我粵省政府人民，軍隊正因此而關係更密切了。又英美在廣州陷後給我貸款正是給敵在外交上希望的一個打擊。（二）從軍事上說——敵以爲佔廣州可以打通與武漢的軍隊軍輸並以爲向我內地進攻的根據地，但事實上：一，粵西富庶地帶仍爲我的；二、敵僅佔我粵漢線兩站一部和廣三線兩鐵路其餘各村各鄉均成爲我游擊隊之指揮區，而且他們的力量可與華北的相比，（三）北江我曾兩次來回，築封鎖線與防禦工事很多：（四）我爲抗戰第二期軍隊須有新的戰略戰術，擬調××部給以新訓練，而我游擊隊有二十萬，可以與敵相抵抗，使敵日夜不安；（五）敵今在粵有六七萬人，而至少增加十萬亦無把握可以繼續進攻。

接着他講敵在海南島登陸的問題，他講他有專門講這問題的文章不久可以發表，這時只是簡單的講，海南島問題是中日戰事過程中有獨立性的。敵以爲可威脅國際，而國際給與的反響是加强他們在太平洋上的軍備。並講這是日本窮途末日的表現。將中日比做兩個游泳者，中國雖慢而穩，敵雖快而已慌亂，雖動作甚多而終不免沉下。

在熱烈的鼓掌中，像一個俊英軍官似的李蒙夫人繼續着講對廣東的印象：「唯其是交通工具緩慢了旅行的速度，所以非走馬看花，而是細細的看花，並且可以採折」她講軍民合作的情形，此行證實了她「中國人是排外的」這話的錯誤，他例舉我國士兵人民給人的太深的友誼。又講她看到村莊被慘炸情形，他要寫文章寄回他國內宣傳敵的殘暴。接着大家鼓掌歡迎葉歐蓀同志報告他此去感想，他講以第三者的態度觀察。我們友人和我們軍隊民衆熱血的交流和心底共鳴。他舉例當他們到口口離三水很近的每日在轟炸中的小城，下午三時，正是年青人都去躲警報還未歸來的時候，遇到三個六七十歲的老太太，他們問葉同志說：「這兩個外國人是不是幫助我們的呢？」另還例舉民衆怎樣幫助他們歡迎他們的例。

底下是討論敵在海南島登陸的問題，由萬仲文先生首先報告對這問題的認識，萬先生是海南島人，所以對這問題有專門的研究。他講這是一九〇七年法意協定的重演，敵以佔領海南島爲對英法意協定的討價還價。對法意協定之意義影響之甚詳。本可以繼續討論，但已經五時半了，茶會只得結束。大家表示滿意的出了會場。

深入農村的 抗敵演劇九隊
定廿·廿一兩日公演話劇

軍委會政治部抗敵演劇隊第九隊因鑒於桂林市內工作團體過多，爲實踐「宣傳者深入農村」的口號起見。遂於月前遷往本市西南附郭鄉從事農村宣傳工作，月餘來該隊努力進行家庭訪問，農村調查，難民教育，出版壁報及附近駐軍之教歌及講解時事等工作外，最近更在該鄉設立軍民救亡室，以增軍民間之聯結，提高軍民之抗敵情緒，由於該隊之工作積極，遂使當地軍民與該隊感情極爲融洽，近以舊歷年屆，該隊更應當地軍民之請，於本月廿，廿一兩日公演話劇，劇本大致均已決定，內容純爲農民抗戰問題，並配以新階段之抗戰該鄉從未有此種抗敵話劇之公演，想屆時定能轟動一時云。

維持社會風紀

本省省會警察局爲維持社會風紀擬就取締茶館酒樓及娛樂場所僱用女招待暫行規則，該規則業經省府批准予公佈施行，規則內規定凡僱用女招待之茶館酒樓及娛樂場所，該經理人或負責人應先將女招待之姓名年齡籍貫等塡明並附照片呈報各該管警察分局轉報警察局核准後方得僱用，倘女招待有違規則警局書面警告該經理或負責人嘱糾正而不遵照辦理者當照違警罰法第四十三條分別處以十五日以下之拘留或十五元以下之罰金或經處罰後仍違犯者依照違警罰法第八條辦理，並對女招待服飾行動亦均有規定云。

公路暢通
乘客沒有以前那樣擁擠了！

近幾個月的車子，眞是擠得使旅客們頭疼，每天在車站售票處都有幾百人，在擁着買票，有的足足捱了個多星期還沒有買到票呢，記者走訪公路車站的負責人，據談，過去因爲從前總部有命令，先賣完軍人半票然後公務人員，最後才賣給老百姓，每天開出柳州八步的車子二三輛祇能容載五六十人，又因爲公路泥濘，車子壞了，或者軍用了，所以車子到站的時間沒有一定，賣票的時間也隨着變更，自從總部通令由二月十六日起取銷軍人半價乘車辦法以後，本站售票時間爲下午七時，車子早上七時以前開出。旅客買票乘車很方便，買票的人也沒有那樣擁擠了。（因）

學生軍舉行演講競賽

學生軍第一團　學生軍團第二第三團均已於日前離桂分發前線工作茲第一團亦出征在即，彼等加緊自我教育，小組研究，展開討論會，演講會等，茲於昨日（十七日）下午三時在桂林中學大禮堂各中隊舉行演講競賽，成績甚爲圓滿。

加緊冬防

廢歷年關即屆市民襲舊俗燃放鞭爆，爲加緊冬防以免因疏忽而發生火災，西南行營特電飭本省省會警察局及縣政府，佈告週知市民，一律注意冬防，本省省會警察局及縣政府當遵照辦理云。

童訊社 派員來桂設立分社
並分別徵求社員

自這次神聖自衞抗戰爆發後，童軍在前後方服務的確有了不少功績，尤其是上海童子軍，出生入死爲國効勞，現又以抗戰轉入第二階段，更想聯絡服務各地之童軍，特於去歲在廣州組織了一個童軍通訊社，近並派幹部劉九桃，盧若斯，盧萍子，翁福田等來桂推動，據劉孤痕表童訊社之經過，他說：中國童子軍戰時服務通訊社，簡稱『童訊社』。於去年在粵糾合幹部陳海光，張國演，劉九桃等，組成了一個童軍通訊社，他們工作內容，可分下列數種：一，推動童軍戰時工作。二，發展童軍事業，增强抗戰力量。三，在各地遍設童訊支社，成立一廣大而完善的全國童訊網；他們的『童訊社』以聯絡各地同志互通抗戰服務消息，以圖工作上的聯絡與推動。

前在廣州受訓之基本社員，自廣州淪陷後，各社員已奉命被派各地，籌設分社，這次他們明知廣西沒有童軍的組織，但爲了社員之便利計，茹苦含辛地在桂設立分社，並分頭徵求社員他們入社手續很簡單，只要凡參加抗戰服

抗戰木刻展覽
十九日舉行

中華全國木刻界抗敵協會桂林辦事處主辦木刻街頭展覽將於十九日（廢歷元日）開始舉行三天。地點在桂西桂東桂南桂北交錯之十字街口，內容新穎豐富，希望各界前往參觀。

新安旅行團

新安旅行團西南工作隊執行更實際的慶祝舊歷新年的工作，就於元且那天去離桂林市廿里之××鄉安徽難民區作宣傳慰問工作，想常時定爲難胞們熱烈歡迎。

廢歷年 孩子們要大活躍
使大人們過年別忘了救國家

兒童教育服務團　兒童教育服務團裏十幾位小朋友準備在廢歷年裏，好好的活動一下，使一些大人們過年不要忘了救國家，所以準備在廢歷年元旦那天在花園村一帶表演舊習「調獅子」同時在街頭演出「打倒日本鬼子」及「打殺漢奸」等話劇。

短評
擴大慰問出征軍人家屬

桂省健兒於抗戰發動後，動員九十餘萬，出征於大江南北轉戰黃河兩岸，莫不予敵人以重大打擊，在本省後方防務，固若金湯，使侵犯華南敵寇，可望而不近，這端賴桂省健兒，具有英勇犧牲的抗敵精神而在後方不斷加勉子弟上前綫的家屬，更使我們予以最高誠懇的致敬。

抗戰轉入第二期，委員長則訓以安撫軍人家屬，優待軍人家屬是抗戰中一個重大的任務，今後我們應如何本着這個意旨切實執行。

慰問工作，我們不單是做到物質慰問，而且同時更做到精神慰問，解決出征軍人家屬難以解決的問題，同時不但是臨時的和少數人工作運動，而應該使他成爲經常和廣泛的民衆動員運動。今年廢歷元旦擴大的慰問出征軍人家屬的運動，我們希望大家熱烈的，參加熱烈的饋贈出征軍人家屬以新年禮物。使這運動今後成爲每個團體，每個同胞經常的工作和義務。（楓）

連縣救運的現階段

龍賢關

隨着華南戰局的展開，政治經濟等機關的後撤，僻處廣東西北角的連縣，居然成爲「廣東抗日最後根據地」了。

當抗戰開始之後，幾個當地的熱心青年們雖發動組織「救亡歌詠團」和「救亡劇社」，在歌詠和戲劇方面，雖盡過多少推動的作用；但由於幹部缺乏，組織鬆懈，領導乏人，工作卻未能很好的展開。

經過十一、六，十一、十八敵機兩次瘋狂的轟炸，死傷了百餘人，炸掉了百多間房屋，嚇走了成萬的市民，也嚇走了一些脆弱的所謂救亡工作者。這時連縣的救運，僅只剩幾個較堅強的青年來支持，工作是顯得異常沉寂落寞。

在未炸之前，省府爲動員民衆，幫助縣府組織了「連縣青年動員工作團」，號召了兩百多愛國青年男女來參加。經過了三天的名流訓話，于是紛紛的下鄉去幹宣傳民衆動員的工作。他們人數雖然是多，但政治水準和工作經驗是太不平衡了，加之又是走馬式的宣傳，除了開過幾處村民大會刺激一下民衆抗敵情緒外；離動員民衆是還很遠的。

「動工團」滿一星期結束之後，賢明的何縣長春帆先生，爲着改進基層政治眞正動員民衆，便決定從「臨時隊」中選取二三十個意志堅定工作經驗較豐富的青年，再組織「動工團」的「經常隊」，分派到各區鄉去幫助實施行政，訓練自衞團以及一切戰時工作。他們多數都不畏艱苦的「作」，集訓自衞團內的政治水準是漸漸提高了，鄉村政治的黑暗現象也減少許多。而這些團員同時又是「青抗會」的會員，他們到處都發動知識青年組織青抗分會，已組織的有好幾處，正在組織的也不少。在他們推動之下，由一區民衆組織的「戰時工作隊」訓練得都樂於做挖掘掩埋等工作。東陂的「老人抗敵工作團」，也已成立，即將展開工作。可是，動工團的工作太瑣碎，繁複，而有一部份同志工作技術欠修養，致工作未能達到預期的目的。

同「動工隊」經常隊同時組織的有「婦女工作隊」，她們也都過着刻苦的生活，每天從早到晚都跑到距離一二十里遠的鄉村去宣傳，教育婦女。在東陂鎭，還組織起「戰時婦女教育班」。但，她們缺乏自我教育，是使工作未能更好展開的原故。

擁有百十個青年的「連縣青年抗敵同志會」，是去年九月間成立的，他們計劃組織工作隊，有壁報，話劇，歌詠。一來由於負責人都是有職業的工作者，二來會員們的成份又相當複雜，除了「抗敵壁報」在幾個堅強青年撐持下出版，和「戰時兒童學校」由幾位熱心的女同志主持外；歌詠和話劇工作，僅於參加紀念工作時運用，尚未作到有計劃地的推動。然而青抗會四區（三江鎭）分會的會員們，都不辭艱苦地擔任起訓練（防護團）的工作。

參加前線救護脫險出來的「四路軍看護幹部訓練班」，兩月前路經連縣。感於連縣工作的重要，該班派了十幾位青年在連縣展開「救護網」。這羣青年，不單參加教育東陂的民衆夜校和一區戰工隊的救護課程；同時又在三江鎭教育一般失學兒童。別具一格的「救護壁報」，也常常與連縣大衆見面。他們經常舉行小組會議，檢討工作，研究時事，這作風是值得一切青年工作者學習的！

由「廣東抗日先鋒隊」改編成的「四戰區動委會戰時工作隊一二二隊」於廣州淪陷後來連，經過長途的跋涉，同志們十九都病了，青抗會以戰友的情誼作過送藥費的捐助，他們的病況逐不至於轉劇。病剛好，他們便出版帶刊物性的「抗戰壁報」和作家庭訪問以及參加一切紀念工作，缺憾的是：小組會議中沒有嚴格的批評不正確的傾向，同時隊員中由於籍貫不同而潛伏着的舊觀念也沒有根本掃除，致未精誠團結。他們檢討兩個多月來的工作不够切實，最近決定下鄉去工作，以建立一模範游擊區。

在星子鎭方面：去年十月間來了近二千參加集訓的廣東優秀青年男女，他們在緊張的鍛鍊中仍抽出時間來做宣傳工作。像內容活潑的壁報，漫畫，貼滿了街頭。話劇也不時在星子民衆前演出。在他們努力工作之下，星子已不是過去沉寂頹唐的星子，而是充滿了抗敵精神的星子了。

隨着廣東省保安處的駐連的廣東省保安處戰時工作隊，他們是由保安處政治部內幾個熱情青年組織的，每五天出版一次的「保安壁報」，時事消息雖略嫌遲鈍，但在民衆渴求時事消息的現狀下，「保安壁報」，她具有國際的，國內的，地方的消息，以及有評論，詩歌。漫畫的多樣性的內容，是爲廣大讀者熱烈愛好。只是僅做這一部門工作，還覺得不够。

成爲「廣東抗日最後根據地」的連縣，有她良好的人事條件，有她優良的地理環境，她正需要救亡工作者去努力開墾，以成爲抗戰中有力的一環。

克服弱點，辛勤的去工作。努力吧！連縣一切救亡工作同志們！

——「一二八」于連縣。

火線上的蘆苞

作聲

蘆苞是離我故鄉十五六里遠的一個細小古老市鎭。

明澈而淺涸的小北江依戀地的圍繞在它的脚下，江水綠得像海裏的鹹水；一條條長長的沙丘塞着江面，水便沿着沙丘蜿蜒的奔流，在平時這些沙丘對舶運是極大的阻礙物，然而，如今卻是防止敵艦偷進的最好封鎖綫。

它（蘆苞）的上游，是依山帶水的清遠縣城，下游便是緊扼西北江咽喉的三水縣城——河口。

當炮火撲到了華南海岸，日本強盜攫了廣州後，敵人更沿着江水西侵；西南，河口也跟着相繼的淪陷，於是：平昔不甚被人重視的蘆苞，便突然的站在國防的最前綫，負起了阻止敵人北犯與西進的重責。

大家都知道，敵人是貪饞無厭的，當它把西南河口攫取後，一方面便欲圖渡馬房趨四會而進擊肇慶；而另一方面則依着蘆西（蘆苞至西南）公路犯蘆苞而欲騷擾清遠。

因廣州的愴惶失措的退卻，因而影響到廣三鐵路與聯駁廣三鐵路的蘆西公路，只局部的破壞了一些橋樑，路基還是大部份的完整；這給敵人一個順利的進展機會，是可痛心的事！

敵人強兇蘆西公路附近鄉村裏沒能力抵抗與沒有可能離開家鄉的壯丁，迅速的就把公路修復，以作攻擊蘆軍運之用。

因此，敵人曾一度的進至只離蘆苞十餘里的黃塘，那時的蘆苞可眞危險極了，維持鎭中治安的警察也都散了，難民收容所也是慌亂的疏散難民，商店都下了鎭，鬧中有些要等待「最後命運」的，也只鬧了一隻門，人在屋內戰戰兢兢的躞蹀，或站在門前張望，這個古老的小鎭便好像死神已降到它的頭上，陰陰冷冷的；也好像初生的小孩被[illegible]遺棄在路傍一般，等待着暴風雨的到來把它蹂躪！

的確，在那時，你們於報紙上的大標也可以嗅到籠罩着蘆苞的火藥氣味！你們都會替它担心它的命運吧。

炮聲與清晰的機槍聲是使附近它的鄉村裏的民衆們惶恐極了，眞是坐臥不甯，他們都關懷着它的安全。比較一點胆」一些的民衆，天天的跑出蘆苞探消息，但所得只是一團模糊的印像。

在去年十一月尾我離故鄉赴桂的時候，蘆苞已是嚴重到極地了，我替它的命運哀悼！但；後來的報紙上知道它依然無恙，這眞使我異常的快慰。十二月尾我因事又返回故鄉，這次是路過蘆苞，當我一踏入蘆苞的時候，眞使我愕然。原因是它冷淡的影子在我目前是暢旺得於意料之外。雖然商店仍多半是半掩門做買賣，但人多得擠不轉身，警察也返回來了，小食館與茶樓都是有人滿之患；而且在街頭都貼滿了××團與及戰時工作隊的興奮標語和鮮艷的壁報，使得那懷着極端希望的民衆圍攏着，看那隔了十多天的新聞。

我的心不覺在想：古老的蘆苞是吼叫了！倔強的站立起來了！

元旦後二日，我再度離開故鄉赴桂的時候，在路過蘆苞時它仍然是倔強地的暢旺着。

這時，我離開它一個月了，在流浪中我不會把它忘記，好像我不會把故鄉忘記一樣；我懷念着它呵！我祈望它仍然英勇毅的站立下去…………。

二八、二、二日于融縣

趕快擴大抗戰書報推銷網

范聯廷

抗戰發生後，救亡的雜誌書報也跟着民族革命情緒的高張而增加了。在都市上每個智識青年都把這些救亡的書報當作他們的精神糧食，那些救亡的同志們都把這些救亡書報當作是充實自已提高民衆救亡情緒的一種源泉。所以這種抗戰書報不可磨滅的功績，任何人都不能輕視的。

可是抗戰書報有沒有廣大的推銷到農村，我們知道抗戰書報一向是在城市裏，在農村比較小的城市是沒法子找到的，我現在就拿出幾點很平凡的例子給大家看罷。

當華南緊急我們這羣集訓學生調到廣東連縣星子圩訓練的時候，在那裏我們找不到一本抗戰的書籍報紙雜誌，也聽不到一點抗戰的消息，因此我們同學感到太閒，太無聊，爲了消磨那無味的歲月，許多同學竟把書店裏的專談風花雪月的小說，麻衣相書，堪輿等書籍，買到一本無存，等到第二批來了，也是一樣的賣完，對於這些書籍，許多頭腦比較清醒的人看了，是沒有什麼大影響的但那些頭腦有點混沌糊糊塗塗的人，就非變成色情狂和宿命論者不可。在廣大的中國，像上述的情形是很多的。這些情形增加就會減少了抗戰的力量。

我們爲了達到抗戰建國的偉大工作，務必把中國民衆的抗敵情緒提到和一般熱情的救亡工作者的抗敵情緒的水準一樣的高，因爲廣大的羣衆就是抗敵的基本力量，若忽視了這一點，就是救運的失敗，在以往，中國救亡運動的最大缺點就是不能深入農村，以後要把這種缺點改正過來，在文字宣傳方面，要出版些通俗的抗戰書報擴張到廣大的農村裏面，因爲自中國幾個大的都市失了之後，多數智識青年是奔回農村去的，我們應該擴大抗戰書報的推銷網，使農村智識青年的抗敵情緒不致減低，一方又可把農村羣衆的抗敵情緒一樣提高。

西京近影

黎泯

西安，負有悠久的歷史；那兒埋藏着中華民族過去的光榮，在這兒很多地方是與故都風光相彷彿的。當記者第一步踏進西安的土地，巍然屹立在那裏的大城樓，看見了他，懷念起如今淪陷在強盜日本手裏的故都，黯然之餘，更燃起了敵愾的情緒。

敵人是在企圖着吞噬這最後的一座古城。我們不要忽略了它的政治大陰謀，離間漢回民族感情，想以此地爲它製造大回國的根據地。

上月，西北數百萬回民擁護中央抗戰建國的獻旗大會，則予敵人一强有力的回擊。

不過，凡是古老的地方，就容易變成沉悶。西安，我們總嫌它太沉悶了。

風陵渡敵人示威的炮聲，在響着。一般人好似太信任人那一道橫亘在中間的天險的黃河，在公共閱報所飯莊裏，學校裏，常可以聽到：

「你看風陵渡的敵人有渡河的企圖嗎」？

「沒關係，沒關係，黃河是難以飛渡的」。

這樣，便會造成人的苟安心理。慌張固然是要不得的行動，但是需要戰時的緊張現象，提高民衆的抗敵情緒是要做喚起的工作，而不是一種含着欺騙性的安慰。

沉悶的西京，要提高抗戰情緒，是期待於廣大的宣傳運動。

看不見青年的救亡團體在活動。可是，中小學生的愛國心確不後人，而且來得特別熱烈，他們成羣的到車站抬架傷兵，慰勞傷兵，感動了負傷的抗戰勇士。西安的傷兵從未發生過什麼滋擾，這是一個大原因。

戲園子特別多，大都是秦腔。西安文化界的貧困，有點可憐，有一個中國戲劇協會，還在這裏演文明戲，氣味的什麼「日出」「雷雨」。此外便見不到什麼。直到最近來了軍委會政治部的抗敵劇團第三隊，才使西安的抗戰宣傳上增加了新的氣息。

這裏有不必要如此多的大小報紙，內容是千篇一律。現在又添了一個在後方出版的軍委會政治部的「陣中日報」更加熱鬧了。

有兩句流行語，來形容西京的政治氣象，而且黨政界中人士，也都如此說法。那是：

「這裏比較複雜」！

「此地有點特殊」！

（全民社）

救亡資料室徵集新舊書報啟

一、緣起

本報於廣州最後之日由粵撤出，所有年來購藏圖書，尚存資料，以無從攜運，盡付刼灰。遷桂以後，承各方愛護有加，乃克迅速復版；惟圖書設備，蕩然無存，影響工作，至非淺鮮。大量購置，乃目前社力所不勝；且商運阻滯，縱採購亦至需時日。至若舊號報紙，過時刊物，爲參考所必需，更非坊間所能購補。用特擬訂互利辦法，謹向本報讀衆，諸君，出版同業，直率陳情，籲請協助，倘荷踴躍，賜加捐贈，感銘者固不僅本報同人已也。謹啓。

二、辦法

（一）本報爲供編輯之參考暨讀者之便利起見。附設救亡資料室。

（二）救亡資料室之圖書設備，除由本報斥資購置外，請由讀者捐助之。

（三）救亡資料室歡迎捐贈之圖書，不論新舊，不限門類，不計多寡。新著新書，蓋所歡迎；舊誌舊報，尤深感盼。至各界，各業，各級機關，名稱救亡組織所印行之參考品，報告書，工作記，公報，年刊，傳單，冊子，更望源源賜寄。

（四）凡捐贈圖書之本報讀者，本報除每週彙報一次，敬鳴謝意外，並提供後開之兩項便利：（甲）可通函本室詢問關於著作上之一切參考資料問題，問題簡單者，當儘量在明作覆。（乙）將來建立就緒後，在本室開放時期，可憑證來室檢查資料；

（五）凡捐贈書報讀者，務請將後開四項，附箋記明：（甲）姓名（乙）籍貫，（丙）所屬機關或團體，（丁）詳細通訊處。——如捐贈數量過多，則請預爲函知本報「救亡資料室」，自當派人趨領。

救亡日報社

遺失聲明

本人遺失軍政部一七二後方醫院二七五號符號一方特此聲明作廢

陳德云啓

本人遺失來興源第一四三號禮券一張票面載明桂幣拾貳元特此登報作廢

蔣森啓

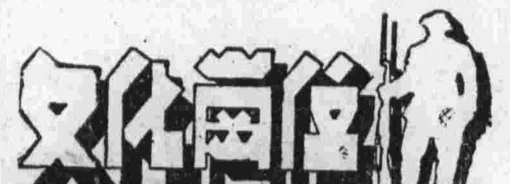
義勇軍（4）

保加利亞·波蒂約夫作　紫秋譯

三　母與子

親愛的母親要死了，氣絕了——
好比大石頭掉落在他的心中；
眼睛死看着察維德爾，
在圓大深黑的眼眸中
哭了，悲嘆地痛哭了。
察維德爾淌淚地注望她，
溫和地問着他的母親
「媽媽，你講，你爲什麼要哭呢？
是爸爸被別人逮捕了嗎，
被捉住了而又被殺死了嗎，
哦啊，媽媽，你變成了
饑渴的寡婦嗎？」
媽媽擁抱着察維德爾，
她吻着他黑的眼睛，
嘆息地說：
「我爲你而哭呀，察維德爾
爲了你，美麗的孩子，
我極心愛的極美麗的你呀！
你是我的單獨——獨一的
單獨——獨一的而幼小的
但還說厭惡的話………，
如何我能够不哭
當你要到爸爸那邊
定要當義勇軍去喲！
今天爸爸來過了
問及你，察維德爾——
發怒了，許多責駡：
幹嗎我不送孩子
你到他自己那兒
卻送到叔父那裏——
他知道了，卽他有個
美麗而勇敢的孩子
要送他到外國去

（未完）



從「傷兵之友」運動談到通俗文藝的寫作

烟淚

在這大家都熱烈的響應「傷兵之友」運動的時候，在這大家都喊着負傷將士極缺乏精神食糧的時候，我覺得從事文藝工作的人，是不應該老是緘默着而無一點反響的。

記得有人曾經喊出「文章下鄉」的話，那麼，在這時候，我們要慰勞傷兵，要供給他們的精神食糧，也必須請文章到傷兵醫院裏去的。

可是，事情並不是那樣的簡單，假如我們要買物質的慰勞品的話，便可很隨便的，無論是牛肉，麵包，襪子，毛巾或是其他吃的用的東西，拿了去都會受他們的歡迎，而且也多少與他們有點幫助，然而買書倒不同了，我們跑到書店裏去一看，固然新的書都堆得滿滿的，也有許多人擠在那裏翻閱，但你若是想在那些書中，檢幾本能够帶到傷兵醫院去而受到他們的歡迎，並且能使他們很容易的消受的話，那就要使你感到困難了。

當然這不能怪書不好，而是傷兵的程度的太差，他們還不能够看得懂那些好的書。

我們要認清楚，在我們的國家裏，是有着大多數的人不識字的，而這些士兵便是從那不識字的羣衆中走出來的，加以我們以前的軍隊都不大注意士兵的識字教育，所以直到現在，我們中國士兵的知識都很低，即間或有些能識字看書的，他們也很難看得懂現在所流行的一些新文藝，及抗戰理論等的書籍。

這問題是很嚴重的，我們雖然想供給傷兵一些精神食糧，但總沒有適合他們口胃的東西，又不能隨便拿些他們消化不了的去敷衍塞責，所以我們不能不請一般文藝工作者，也來響應「傷兵之友」運動，盡自己的力量，去爲那些忠勇的，已經爲了祖國而流了血的負傷將士去寫點東西，讓他們去閱讀。

這也就是說，我們應當再把文章寫得更通俗一些，使得一般傷兵及民衆都能够看得懂。

關於這問題，也曾有人提出了反對的意見，說是應當提高羣衆的程度來鑑賞藝術，不應降低藝術的程度去遷就羣衆，這論調還是受了以往功利主義的遺毒，他沒有認清現在的文藝是應該打進民衆的文化生活里去，跟民衆一起來建立一種眞正的進步的通俗文藝。

這已經成爲大家公認的事實了，今後的文藝，只有運用那跟民衆的文化生活膠結在一起的。現在流行的民間形式，注入大衆化的新內容（即所謂舊瓶裝新酒），爲未來的文藝逐漸造成「打進民衆的文化生活」「跟民衆在一起」的條件，然後隨着民衆文化生活的變動，逐漸屏棄那些舊的民間形式而建立起一種新的民間形式來。

所以，大家便不必担心着如把文章寫通俗了，只能降低藝術的程度而不能提高民衆的文化程度，請儘管大胆的從事通俗文藝的寫作吧！

在現在，整千整萬個傷兵都在渴望着精神的食糧，前線的將士也需要得到些精神的安慰與鼓勵，後方的民衆，更需要我們普遍的，深刻的去宣傳，去啓發他們的愛國情緒，那麼這責任，是要從事文藝工作的人來担負的。

朝鮮抗日高潮圖記

賴少其

（按圖記即是對於一幅畫的說明，而用文學的方式來表現畫中人物的情感，古已有之，韓退之便是先例。「朝鮮抗日高潮」是一幅頗大的木刻的將由朝鮮義勇隊大量印發，或可在舊歷元旦木刻街頭展中見到，可與參照。）

人潮好像狂流的澎湃，狂風挾雜着沙士在振舞。有怒吼，有哭聲，也有笑聲，還有深沈的嘆息；天空沒有了太陽。太陽已爲塵士所封沒；但是會有光明的，透過那重泥霧。

鬥爭開始了，失去了人性，唯有一個信念，這信念佔有了空間。像傳染性一樣。人們高舉着頭，在那里認出了前程；光榮的勝利！人們爲着感激與熱狂而流淚了。工人凝視着他的鐵鏈，是換過了長而新的柄的，現在不是工具而是武器了。但他審慎的檢查着，看他是否能够勝任！

居住在黑暗中的囚徒啊！他第一次（很久以前了）見到沒有光明而有光明的希望的天空。囚獄把他的頭髮留得好像狗熊一樣長，但不知經過了若干的時候，全脫下了，脫得成了尖几，但那苦難的臉只有加深了紋綯，留下了不可埋沒的記號。「我要自由，我要光明，我要生活呀！」鎖鏈粉碎了；但他不丟掉他，他要把他做成鬭爭的武器！

女人，苦難的人哪！他的孩子，還是孩子的時代呀，臉上也和他的母親一樣長起綯紋來，這是不可相信的呀！但是，你看他瘦弱的手，他那飢餓的肚子。他的頭垂下了，不知什麼時候死去的母親當他好像活着的孩子一樣的抱着他，忍住了哭泣，用仇恨的眼睛望着敵人；雖然他的衣服已給撕碎了，顯出一條如柴的骨…………

年青的，熱情的朝鮮民族的好後代啊！他看着他國家的前途，將要由他的鬥爭而得到光明，但是你能忘記麼？他的爸媽，直至於現在，他所受盡的苦難；他用着哭泣的嗄聲敍說着：他爲了仇恨，他要鬭爭，直至最後的一刻。

和法國大革命時代「到馬賽去」的女郎一樣啊！朝鮮的女郎站起來了，她太年青了，這和她年青的祖國一樣她以愉快與榮譽的心情做了旗手！執着祖國的旗而進行鬥爭是多麼榮幸啊！她快樂的笑了笑聲那樣響，幾乎淹沒了狂流的吼聲：「我們的前程，新的祖國，一切已失去（包括自由）的都要回轉來了！」槍、掛着罷，準備後一刻：一隻手握着旗，一隻手擊着槍，用這樣的姿勢射擊敵人，爲什麼不笑呢？…………

「你日本強盜，你以爲我們永遠都做着你的奴隸麼！」羣衆用刺擊敵人的姿勢把槍向空中亂舞——手是由忿激而戰抖了。隨着喊聲之後，拳頭好像鐵球一樣在空中飄舞！

好像當開水閘時一樣，這急流像炸彈一樣的暴響了：

「中韓聯合起來！」堅決的他要把這聲音衝破了國界，好像一隻熱烈的友人的手，遠遠的伸了出來！你候着罷！敵人已在發抖了，那兒！悲的日本法西斯強盜！……奴隸是會得到解放的；大衆心裏一樣堅定的想着。

野薔薇之刧

胡危舟

我永久記憶着那個記憶
——周圍刻劃着大屠場底創痕，
似乎瓦礫們在泊泊地流血，
沙眼里淌出仇怨的熱淚，
抓去了我的心底撫摩。

踏過一處新創的窟窿，
初晴的濕泥塊里，
橫躺着一株連根的斷樹，
那些羽形的枯葉，
紅色的殘瓣，
帶刺的碎枝，
將放的花苞，
都露着痛楚的變臉，
像有什麼似地凝望着我。

你…………
哦！你是野薔薇呀！
你是無辜遭摧殘的野薔薇呀！
——患難的生物之友。
今天我再爲你種植在這里，
給你，也給我，給原野，給自然，
留下一個刧難的永誌吧！

別了，野薔薇！
到明年瑰麗和煦的春陽下，
看你在中華嫩綠的地氈上翻身。
我已預賞着你那繁茂血紅的花朵。

「文崗」徵稿

1. 本刊歡迎短小精悍的文化、文藝運動上的短論，書報介紹批評，戰地速寫，以及各地的文化活動的報告，散文，詩歌也當然是歡迎的。
2. 文長最好不過一千五百字。
3. 來稿乞謄寫清楚，千萬勿用鉛筆寫。
4. 寄函請指明「文化崗位」。

和平村記

——俘虜收容所訪問記

鹿地亘作　馮乃超譯

連載

在這兒，我遇到許多同胞，差不多異口同聲的說，「我們這些在下面作事的，不懂得政治的事情。」他們的樣子簡直把政治和國家看成只有在上者，不然，就是非國民談的事情一樣。這是「軍人不得參與政治」（明治天皇的勅語）的好漫畫。但野心家們倒在「參與政治」呢。不單只這樣，並且拖着不「參與」的國民的鼻子在團團打轉呢，

我毫不客氣的說了。因爲我看穿如果不贊成的話，他一定要反撥。伊藤什麼也不能說了。不時地頷首了。

第二——「我指出這決不只是國民的責任。看歷史就明白。爲什麼說「仰朕爲首，賴汝曹爲股肱」（明治天皇的勅語）呢，因爲這對於落伍的民族，在對外的非常時期，使民族形成爲統一國家是有用處的。可是，跟着國家的發展，自己沒有頭的「股肱」，開始變成國家和民族發展的障礙了。『你剛談到爲憲政流過血的烈士的事。你還說過表示尊敬。那末，究竟他們對於誰戰鬥了呢？爲什麼而戰鬥了呢？』我看見伊藤的臉孔陰暗起來，這樣說了。伊藤俯向着，又點頭。

——可是，烈士們爲憲政而流的血，只結了半熟的果，他們悲慘的英雄行爲，沒有獲得整個國民的反響。到現在，被人知道的還是很少，——是什麼道理呢？國民只是「股肱」，而不是自覺的國民的原故啊。因爲國民一向就沒有機會去理解什麼是眞正的自覺的原故啊。他們趕不上從未開化的封建國家以可怕的飛躍而發展過來的歷史。這樣的國家不論表面怎樣的堂皇，其實有它危險的弱點。「股肱」被一部分的「頭」所自由驅使，往往會產生偏向的。不知道國家臨着怎樣的懸崖，反轉來甘心作「股肱」，幫忙把國家運到危地去。

「這次不能不想了。我並不在作社會主義的宣傳。…………可是，這次，日本人也應該對於國民的自覺張大眼睛。請看吧——不論政友會或民政黨，給暴力派弄得一聲也不能響了。是什麼道理？那是日本憲政的弱點啊。那都不是政黨，只是政客的集團罷了。那些傢伙利用國民在政治上的落伍，就在議會上要價還價的胡來。和國民接觸，只有在賄選的時候，正因爲是那樣的政客的憲政，因此一經暴力的威嚇，就連影子也沒有了。…………本來所謂政黨，是意見相同的國民的黨派。有多數的黨員，而代表國民各部分的黨，存國民裏面根深帝固的黨，然後施行憲政，就不會被小數國民的叛徒所壓伏的。如果是這樣政黨自身也不致腐化了。』

（三十六）